

# LA BALADE DU TEFLE



## LE TEMPLE

Patrimoine remarquable, construit par l'inventeur du temple néo classique Charles Durand, entre 1819 et 1822, le temple de Beauvoisin est l'un de ses projets innovants les plus aboutis en Petite Camargue.

Construit en hémicycle, il fut doté d'un clocher en 1835 et d'une galerie intérieure en 1862. Sa construction débute sur un emplacement qui aujourd'hui se situe au centre du bourg, mais qui à l'époque se trouvait en dehors de l'agglomération. Cette situation stratégique a permis à son concepteur de concevoir un édifice étonnant. Un temple avec un soubassement important formant un demi cercle comme la proue d'un vaisseau. La façade elle, est érigée d'un péristyle avec deux colonnes, deux pilastres d'angle et d'un perron à la façon des temples antiques. Cette structure imposante reste néanmoins d'un esprit modeste, dépourvue de sculpture, elle reste fidèle à l'esthétique et la sensibilité protestante.

A l'intérieur se trouve une tribune éclairée par une verrière circulaire et des petites baies rectangulaires.

Cette originalité architecturale a justifié l'inscription de ce temple aux Monuments Historiques en 2012.

La récente requalification de la place du temple en mode piéton initiée par la commune place ce patrimoine architectural en position d'acteur du « vivre ensemble » en cœur de ville. Espace culturel, il est aussi un espace culturel pouvant accueillir des actions de grande qualité.

Cet édifice remarquable inscrit dans notre patrimoine local et témoin de notre histoire régionale, est un monument reconnu dans le Gard et bien au delà.

# LA BALADE DU TEFLE



## LE TEMPLE



